



Premio letterario internazionale per opere in prosa e poesia in lingua italiana

### Ventunesima edizione – Anno 2022

*L'iniziativa nasce dalla volontà di promuovere la cultura, la comunicazione scritta e l'espressione dei sentimenti e delle emozioni... Per dare voce a quei colori che spesso, per mille ragioni, rimangono chiusi dentro l'anima di ciascuno...*

Anche quest'anno l'iniziativa culturale del Premio *L'Arcobaleno della Vita* sarà abbinata ai progetti di solidarietà.

I premi donati ai vincitori consisteranno in prodotti del Commercio Equo e Solidale, prodotti che promuovono la giustizia sociale ed economica e lo sviluppo sostenibile e garantiscono ai produttori un giusto guadagno e condizioni di lavoro dignitose.

## REGOLAMENTO

Il concorso è aperto a tutti. Possono partecipare autori italiani e stranieri con opere in **lingua italiana**.

Si riconoscono **due categorie** di partecipanti:

- **Giovani** (fino ai 21 anni compresi)
- **Adulti**

I giovani che entro la fine del 2022 non avranno ancora compiuto 21 anni possono comunque, a propria discrezione, concorrere anche nelle sezioni dedicate agli adulti, è sufficiente che indichino le sezioni alle quali intendono partecipare all'interno del plico dei testi inviati, secondo le modalità descritte più sotto.



Il premio è articolato in **sei sezioni**:

**Sezione A Adulti – prosa o racconto breve a tema libero**

1 solo racconto di lunghezza massima 3 cartelle o 2 racconti di lunghezza massima 2 cartelle; 30 righe ciascuna cartella

**Sezione B Adulti – poesia a tema libero**

massimo 3 poesie; lunghezza massima 40 versi ciascuna

**Sezione C Adulti – poesia a tema: “Degli anelli del tempo, che si aggiungono/ sempre nuovi, furono alcuni così stretti/ che ne ricordo solo l’orrore di soffocare.”**

*Margherita Guidacci* - massimo 3 poesie; lunghezza massima 40 versi ciascuna

**Sezione D Haiku**

massimo 10 haiku in forma classica: 3 versi rispettivamente di 5, 7 e 5 sillabe.

Si precisa che **gli haiku dovranno essere scritti in un unico foglio**, pena l’esclusione dal concorso

**Sezione giovani – poesia e/o racconto a tema libero**

massimo 3 poesie; lunghezza massima 40 versi ciascuna

1 solo racconto di lunghezza massima 3 cartelle;

30 righe ciascuna cartella (riportare sul foglio la data di nascita)

**Sezione Speciale Kulturando.org per ogni forma d’arte a tema: “Le anime più forti sono quelle temprate dalla sofferenza. I caratteri più solidi sono cosparsi di cicatrici”. (K. Gibran),** possono partecipare a questa sezione opere d’arte quali scultura, pittura, fotografia, musica, poesia e prosa, abbinamento immagine e parole, qualsiasi forma creativa artistica attinente al tema richiesto.

Ogni partecipante può concorrere a più sezioni.

Le opere inviate per le sezioni A – B – D possono essere vincitrici di altri premi e edite, non devono invece aver già partecipato alle passate edizioni del presente concorso. Le opere partecipanti alla sezione C devono essere rigorosamente inedite e tali devono rimanere fino alla data di premiazione.

Si richiede un **contributo di partecipazione di 10,00 €**. a sezione, qualora l’autore volesse partecipare a tutte le sezioni il contributo totale è di 30,00 € (*è gradita qualsiasi donazione di importo superiore alle quote minime sopra indicate*).

**Solamente la partecipazione alla Sezione giovani è gratuita.**

Il **versamento del contributo di partecipazione** dovrà essere effettuato per mezzo di bonifico alle seguenti coordinate bancarie:

**IT47L0306963349100000004208**

intestata a Gloria Venturini

causale: Premio Letterario L’Arcobaleno della Vita 2022 nome e cognome dell’autore



Ogni elaborato (formato word e/o pdf - il corpo del carattere dovrà essere 12) dovrà essere inviato ON LINE in due copie, una con i dati e una anonima con allegata la scheda di partecipazione e l'attestazione del versamento, entro e non oltre il **15/07/2022** al seguente indirizzo mail:

**gloriaa.venturini11@gmail.com**

Per la partecipazione alla **Sezione Speciale per ogni forma d'arte** inviare **una foto e/o fotocopia a colori dell'opera d'arte, (f.to pdf e/o jpeg)**, nel foglio a parte riportante i dati e la firma dell'autore, **una breve spiegazione dell'opera presentata, qualora risultasse vincitrice, l'artista dovrà esibirla il giorno della premiazione.**

Si chiede cortesemente agli autori di non attendere l'approssimarsi della scadenza del premio ma possibilmente di anticipare l'invio delle opere in modo tale da agevolare il lavoro della segreteria.

All'atto del ricevimento, ad ogni opera sarà assegnato un numero di riconoscimento che permetterà alla giuria di identificare il testo in maniera completamente anonima.

Il mancato rispetto delle prescrizioni fin qui citate (caratteristiche e lunghezza dei componenti, modalità di invio e presentazione delle copie, originalità e paternità delle opere, termini di scadenza, ecc.) comporta l'**esclusione dal concorso.**

## **PREMIAZIONE**

La giuria valuterà i testi pervenuti secondo i seguenti parametri di giudizio:

1. correttezza grammaticale
2. originalità di contenuto e forma
3. capacità comunicativa.

Per tutte le sezioni verranno premiati i **primi tre classificati**. Saranno poi attribuite **segnalazioni di merito** attestate con diploma ai successivi dieci classificati.

La giuria e gli organizzatori si riservano il diritto di assegnare ulteriori **premi speciali e segnalazioni di merito** ad autori e/o opere di particolare rilievo.

Potrà inoltre essere istituita una **sezione speciale Intercultura** per premiare i testi più meritevoli inviati da autori stranieri.

I vincitori e i segnalati verranno tempestivamente contattati telefonicamente e avvisati tramite comunicazione via e-mail. L'esito del concorso sarà comunque pubblicato su vari siti internet di carattere letterario.

La **cerimonia di premiazione** si svolgerà presumibilmente in un sabato di **settembre 2022**.

I premi saranno consegnati esclusivamente ai vincitori, che dovranno essere presenti alla cerimonia di premiazione. Previi accordi telefonici, i diplomi possono essere inviati telematicamente.

La **giuria**, presieduta da Gloria Venturini, ideatrice del concorso e Presidente del Premio, è composta da esponenti della cultura di varie località italiane. I nomi dei giurati saranno comunicati nel Verbale della giuria a conclusione del lavoro di valutazione dei testi. I giudizi della giuria sono insindacabili.



Per tutto ciò che non è espressamente disciplinato dal presente regolamento le decisioni spettano autonomamente al Presidente della giuria.

Segreteria a cura di Cassandra Venturini.

Gli organizzatori del concorso si riservano il diritto di stampare o di far pubblicare in qualsiasi momento, senza compenso per diritti d'autore, le opere presentate. In ogni caso gli elaborati inviati non saranno restituiti.

Tutti i partecipanti accettano, senza condizioni, il presente regolamento.



PROGETTO  
"CULTURA DIFFUSA"  
"MUSEO A CIELO APERTO"

Domanda di partecipazione  
XXI° Edizione Premio Letterario Internazionale *L'Arcobaleno della Vita*

Il/la sottoscritto/a Cognome e Nome \_\_\_\_\_

Residente in via \_\_\_\_\_ n. \_\_\_\_\_

C.A.P. \_\_\_\_\_ Località \_\_\_\_\_ Provincia \_\_\_\_\_

nato il \_\_\_\_\_ a \_\_\_\_\_

e-mail \_\_\_\_\_

Telefono fisso \_\_\_\_\_ Cellulare \_\_\_\_\_

CHIEDE DI PARTECIPARE

Alla XXI° Edizione del Premio Letterario Internazionale *L'Arcobaleno della Vita* alla/e sezione/i:

**A – Adulti – prosa o racconto breve a tema libero \***

\_\_\_\_\_

**B – Adulti – poesia a tema libero \***

\_\_\_\_\_

**C – Adulti – poesia a tema: “*Degli anelli del tempo, che si aggiungono/ sempre nuovi, furono alcuni così stretti/ che ne ricordo solo l’orrore di soffocare.*” Margherita Guidacci \***

\_\_\_\_\_

**D – Adulti – Haiku \***

\_\_\_\_\_

**Sezione giovani – poesia e/o racconto a tema libero\***

\_\_\_\_\_

**Sezione Speciale “Kulturando.org” per ogni forma d’arte** a tema: *“Le anime più forti sono quelle temprate dalla sofferenza. I caratteri più solidi sono cosparsi di cicatrici”. (K. Gibran)\**

\_\_\_\_\_



\* *Riportare il titolo dell'opera di ogni sezione.*

Assicura inoltre di accettare tutte le norme del regolamento del bando, di cui attesta di averne preso completa conoscenza. A tal fine

#### DICHIARA

- che le opere presentate sono frutto della propria creatività.
- di essere consapevole che qualsiasi falsa attestazione configura un illecito perseguibile a norma di legge.

Il sottoscritto autorizza il trattamento dei suoi dati personali unicamente per i fini e gli scopi connessi allo svolgimento del concorso. In qualsiasi momento può essere richiesto per iscritto la cancellazione dei dati dal database gestito dalla casa editrice *Leonida* (D. lgs. 196 del 30 Giugno 2003).

**Alla presente si allega ricevuta di versamento**

Data \_\_\_\_\_

Firma \_\_\_\_\_